

ਐਮ.ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ)  
(ਸਮੈਸਟਰ-ਦੂਜਾ)

## ਛੇਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
ਬਾਹਰੀ ਮੁਲਾਂਕਣ: 70  
ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ: 30  
ਪਾਸ: 35%  
ਕ੍ਰੈਡਿਟ: 4

### ਉਦੇਸ਼:

ਇਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅਲੱਗ- ਅਲੱਗ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਬੰਧੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦਾ ਵੀ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ।

### ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ/ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

1. ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।
2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ: A, B, ਅਤੇ C। ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਵਿੱਚ ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਬੰਧਤ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਵਿੱਚ 10 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਉਮੀਦਵਾਰ ਹਰੇਕ ਸੈਕਸ਼ਨ ਤੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਕਰਨਗੇ।
3. ਸੈਕਸ਼ਨ C ਵਿੱਚ ਪੂਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨੂੰ ਕਵਰ ਕਰਦੇ ਪੰਦਰਾਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 3 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਉਮੀਦਵਾਰ ਇਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ 10 ਸਵਾਲ ਕਰਨਗੇ।
4. ਪਰੀਖਿਅਕ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਥਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸਪਸ਼ਟ ਹਿਦਾਇਤ ਦੇਵੇਗਾ। ਦੂਜੀਆਂ ਜਾਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।
5. ਹਰੇਕ ਪੇਪਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

### ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਭਾਗ A, ਅਤੇ B ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸੈਕਸ਼ਨ C ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਸ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਥਾਂ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਹੈ। ਦੂਜੀਆਂ ਜਾਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

## **ਭਾਗ ਉ- ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ:ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਅਧਿਐਨ**

**ਉ.1 ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ: ਸਿੱਧਾਂਤ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ**

**ਉ.2 ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ: ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸ**

## **ਭਾਗ ਅ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ: ਸਲੋਕ**

**ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ:ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ**

**ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ:ਕਲਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ**

### **ਅ.1 ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ**

**ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ:ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ**

**ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ:ਕਲਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ**

### **ਅ.2 ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ**

**ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ:ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ**

**ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ:ਕਲਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ**

## **ਭਾਗ-ਈ**

**ਭਾਗ ਉ.1, ਉ.2 ਅਤੇ ਅ.1 ਵਾਲੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ।**

**ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਭਾਗ ਉ.1 ਵਿੱਚੋਂ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ:ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਵਿਸਾ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

**ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।**

2. ਭਾਗ ਉ.1 ਵਿੱਚੋਂ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ:ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ।

3. ਭਾਗ ਉ.2 ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ: ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

4. ਭਾਗ ਉ.2 ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ: ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

5. ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਅਤੇ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਵਰਣਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।

6. ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਅਤੇ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਵਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।

7. ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਉ.1, ਉ.2 ਅਤੇ ਅ.1 ਵਾਲੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ।

## **ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ 30 ਅੰਕ**

**ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪਾਠਕਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਤਿੰਨ ਅਸਾਈਮੈਂਟਸ ਤਿਆਰ ਕਰਨਗੇ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਅਸਾਇਨਮੈਂਟਸ: ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਅਤੇ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਅਧਿਐਨ ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਨਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਕ ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਅਸਾਈਮੈਂਟਸ ਦੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਫਾਇਲ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ।**

## ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ

ਲੇਖਕ	ਸਾਲ	ਸਿਰਲੇਖ	ਪਬਲਿਸ਼ਰ
ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ	2000	ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ	ਗੁ.ਨਾ.ਦੇ.ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	1998	ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸਲੋਕ	ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
ਸਰਬਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਬਰ	2014	ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ	ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਲੇਖਕ	ਸਾਲ	ਸਿਰਲੇਖ	ਪਬਲਿਸ਼ਰ
ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ	1950	ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ	ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	1966	ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ